

CARTA DESCRIPTIVA (FORMATO MODELO EDUCATIVO UACJ VISIÓN 2020)

Sociología de las religiones

I. Identificadores de la asignatura		
Instituto: Ciencias Sociales y Administración	Modalidad: Curso	
Departamento: Ciencias Sociales	Créditos: 8	
Materia: Sociología de las religiones	Carácter: Optativo	
Programa: de Sociología	Tipo: curso	
Clave: CIS161695		
Nivel: Intermedio		
Horas: 64	Teoría: 64	Práctica:

II. Ubicación	
Antecedentes:	Clave:
Consecuente:	Clave:

III. Antecedentes
Conocimientos: Fundamentos sociológicos
Habilidades: Uso de las TICs; capacidad para emitir juicios producto de la reflexión a partir de una serie de datos.
Actividades y valores: Compromiso ético, tolerancia religiosa y política.

IV. Propósitos Generales
Buscar la comprensión de las características fundamentales de las grandes religiones enmarcadas en una realidad histórica concreta con sus proyecciones positivas y negativas, tanto en la configuración de las sociedades en las que surgen y se desarrollan, como en las relaciones entre los pueblos. Abordar las claves culturales que configuran las manifestaciones de la religión y los condicionamientos religiosos que han influido en los hechos políticos, sociales y culturales.

V. Compromisos formativos
Intelectual: Análisis social, religioso y cultural
Humano: Busca desarrollar actitudes de respeto hacia las personas con creencias o sin ellas
Social: Mostrar a los estudiantes el pluralismo ideológico y religioso existente en el mundo a partir de la comprensión de los rasgos relevantes de las principales religiones y su presencia en el tiempo y en las sociedades actuales.
Profesional: Posibilita el análisis comparado de los contenidos y líneas básicas de las grandes religiones de hoy y sus vínculos con un orden político basado en los derechos fundamentales de las personas.

VI. Condiciones de operación	
Espacio: Salón (Típico)	Mobiliario: Mesas o mesabanco

Laboratorio:	
Población: 15-30 alumnos	
Material de uso frecuente: computadora y retroproyector (extensión eléctrica), pizarrón, videos.	
Condiciones especiales:	

VII. Contenidos y tiempos estimados		
Temas	Contenidos	Actividades
Introducción general del curso		Proyección de la película
Módulo I Teorías y métodos del estudio de la religión.	Definiciones y problemas de la disciplina Las fuentes para el estudio de las religiones	Exposición, lectura en clase
Módulo II Manifestaciones religiosas de la Antigüedad	Introducción al fenómeno religioso en la Antigüedad.	Exposición, lectura en clase, reporte de lecturas
Módulo III Los monoteísmos, I: Judaísmo.	La religión de Israel y las religiones del Antiguo Oriente. El judaísmo: puente entre la Antigüedad y la Modernidad, entre Oriente y Occidente, entre Cristianismo e Islam. El judaísmo moderno.	Trabajo en equipos. Presentación alumnos, exposición del maestro. Debate.
Módulo IV Los monoteísmos, II: Cristianismo	El Jesús histórico. El Cristianismo primitivo: siglos I y II d.C. La formación y consolidación del canon escrituario: Nuevo Testamento. Del Concilio de Nicea al Concilio de Constantinopla. Reforma y Contrarreforma: el cristianismo a principios de la Edad Moderna. El cristianismo moderno y contemporáneo. El cristianismo actual: Teología de la liberación. ¿Un cristianismo sin dogmas? El diálogo interreligioso y sus consecuencias ideológicas	Trabajo en equipos. Presentación alumnos, exposición del maestro. Debate.
Módulo V	Fuentes culturales del Corán. La forja de la tradición islámica.	Trabajo en equipos. Presentación alumnos, exposición del maestro.

Los monoteísmos, III: Islam	El paradigma islámico de al-Andalus. El sufismo. Etapas y figuras en las distintas tendencias del Islam. La contemporaneidad propia y ajena en el Islam. Sentido de la Daawa: el actual resurgir islámico.	Debate.
Módulo VI Religiones orientales: Hinduismo y Budismo.	Introducción a las grandes religiones de Asia. Avesta y Upanisades. Zaratustra y el mazdeísmo. Zurvanismo. Repercusión de la religiosidad irania. La Chiia y las religiones tradicionales irania Religiones de la India: Brahmanismo, Shivaismo, Shaktismo. Budismo: de la India al Japón.	Presentación de los alumnos. Exposición del maestro
Módulo V Religiones y sociedad actual	Comunidad religiosa y comunidad política. Religión y sociedad. Nuevas formas de religiosidad. Historia de la relación Iglesia-Estado en México Posición constitucional de la libertad de conciencia y de las confesiones religiosas Gestión administrativa y confesiones religiosas (Secretaría de Gobernación-Inegi).	Investigación en recursos del Inegi. Consulta bases de datos. Presentación alumnos. Control de lecturas.

VIII. Metodología y estrategias didácticas
<p>Metodología Institucional:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Elaboración de ensayos, monografías consultando fuentes bibliográficas, hemerográficas y en Internet b) Elaboración de reportes de lectura de artículos en lengua inglesa, actuales y relevantes.
<p>Estrategias del Modelo UACJ Visión 2020 recomendadas para el curso:</p> <ul style="list-style-type: none"> 1) Mapas mentales y conceptuales 2) Participación en debates.

- 3) Desarrollo y exposición de un tema.
- 4) Exhibición de películas para analizar y desarrollar un argumento.

IX. Criterios de evaluación y acreditación

- a) Institucionales de acreditación:
Acreditación mínima del 80% de las clases programadas.
Entrega oportuna de trabajos.
Calificación ordinaria mínima: 7.0
Permite examen.
- b) Evaluación del curso.
 - El grupo decidirá los porcentajes de los siguientes apartados que configuran la evaluación:
 - Participación
 - Exámenes parciales o reportes de lectura.
 - Presentación de equipo ante el grupo.
 - Trabajo final.

IX. Bibliografía

- Aridjis, H. (2003). *La santa muerte. Sexteto del amor, las mujeres, los perros y la muerte*. México: Alfaguara, Conaculta.
- Borghini, Á. (2002). *Jesús de Nazaret: el hombre hecho Dios. Estudio filológico de los Evangelios y primeros escritos cristianos*. Madrid: Siglo XXI.
- Chesnut, A. (2013). *Santa Muerte. La Segadora Segura*. México: Ed. Culturales Paidós-Ariel.
- Del Noble Corán*. (1997). Houston: Riyadh, Lahore.
- Dunstan, J. L. (1962). *Protestantism*. New York: George Braziller.
- Durkheim, É. (n.d.). *Las formas elementales de la vida religiosa*. México: Colofón.
- Eliade, M. (1964). *Tratado de historia de las religiones*. México: Era.
- Eliade, M. (1998). *Lo sagrado y lo profano*. Buenos Aires: Paidós.
- Eliade, M. (1999). *Historia de las creencias y las ideas religiosas. De Mahoma a la era de las Reformas (Vol. III)*. Barcelona: Paidós Orientalia.
- Eliade, M. (2011). *Historia de las creencias y las ideas religiosas. De Gautama Buda al triunfo del cristianismo (Vol. II)*. Barcelona: Paidós Orientalia.
- Eliade, M., & Couliano, I. P. (1992). *Diccionario de las religiones*. Barcelona: Paidós Orientalia.
- Eliade, M., & Kitagawa, J. M. (2010). *Metodología de la historia de las religiones*. Madrid: Paidós Orientalia.
- Gallino, L. (2005). *Diccionario de Sociología*. México: Siglo XXI.
- García Iglesias, L. (n.d.). *La Palestina de Jesús*. Barcelona: Dastin.
- George Frazer, J. (1992). *La rama dorada*. México: Fondo de Cultura Económica.
- González Martínez, J. L. (2002). *Fuerza y Sentido. El catolicismo popular al comienzo del siglo XXI*. México: Dabar.
- Heidegger, M. (2005). *Introducción a la fenomenología de la religión*. México: FCE, Siruela.
- Houtart, F. (Ed.). (2002). *Religiones: sus conceptos fundamentales*. México: Siglo XXI, CIICyH-Unam.
- I Curso de otoño de la escuela de teología feminista. (2001). *Los derechos humanos de las mujeres en las religiones en el siglo XXI*. Barcelona: Mediterrània.
- Imbert, J. (1995). *El proceso de Jesús*. México: Presses Universitaires de France.

Instituto Nacional de Estadística y Geografía e Informática. (2011). *Panorama de las religiones en México 2010*. México: INEGI-Secretaría de Gobernación.

Jaeger, W. (1975). *Cristianismo primitivo y paideia griega* (Vol. 182). México: FCE.

Luce, H. R. (Ed.). (1957). *The World's Great Religions*. New York.

Maldonado, L. (1979). *Génesis del catolicismo popular*. Madrid: Ediciones Cristiandad.

Molina, Á. H. (2013, Noviembre 8-15). La sunna de la Shiah: algunas precisiones en torno a sus fuentes. *IV Coloquio Intenacional Diversidades del Mundo Árabe e Islámico. Semana Árabe en México*.

Morales, J. (2011). Islam siglo XXI. *Anuario de Historia de la Iglesia*, 20, 309-320.

Parrinder, G. (1967). *African Mythology*. London: The Hamlyn Publishing.

Pearlman, M. (1958). *Teología bíblica y sistemática*. Deerfield: Editorial Vida.

Radford Ruether, R. (Ed.). (1974). *Religion and Sexism*. New York: Touchstone.

Rivera Castro, F. (2010). Laicidad y Pluralismo. *Isonomía*, 33, 35-64.

Santa Biblia. (Antigua versión de Casioro de Reina (1569), revisada por Cipriano de Valera (1602). Revisión 1960). Nashville: Holman Bible Publishers.

Screccia, E. (2008). *La reflexión sobre lo ontogenésis humana: conferencia magistral*. Retrieved Agosto 19, 2014, from Vida y Ética. 9.2: <http://bibliotecadigital.uca.edu.ar/repositorio/revistas/reflexion-sobre-ontogenesis-humana-conferencia.pdf>

Solomon, N. (2008). *Una brevísima introducción al judaísmo*. México: Océano.

X. Perfil deseable del docente

Mínimo maestría en áreas de humanidades o ciencias sociales.

XI. Institucionalización

Responsable del Departamento: Dr. Héctor Padilla Delgado

Coordinadora del Programa: María del Socorro Velázquez Vargas

Fecha de elaboración: 14 de octubre del 2014

Elaboró: Elsa Aranda Pastrana

Fecha de rediseño: Abril 2016

Rediseño: Elsa Aranda Pastrana